

Anmeldelse i Information.

Overgreb i kælderen

Skrevet af: Anne Middelboe Christensen

Oprettet 11/11/2010 - 18:55

Ian Burns er ildsjælen i det engelsksprogede teater That Theatre, der sikrer København kontinuerlig engelsk scenekunst. I *The Collector* er han sommerfuglefangeren, der lever et uskyldigt liv mellem sine kasser og knappenåle. Indtil en Kampusch-tanke slår ned i ham: Han vil indsamle en kvinde og tage hende med hjem i kælderen ... Claus Bue har instrueret dramatiseringen af John Fowles næsten 50 år gamle roman, så ækelhed og fascination hele tiden puffer hinanden ud af balance. Og Maria Lohmann spiller pigen med både rædsel og vrede, så man tror på hendes gidselreaktioner. Men det er Ian Burns selv, der tryllebinder tilskueren. For det lykkes ham at skildre overgrebsmandens indre logik så overbevisende, at man som tilskuer pludselig griber sig selv i at gå med på mandens irritation over, at offerkvinden slet ikke er taknemmelig over alt det, han gør for hende ...

The Collector. Efter John Fowles roman. Dramatisering: Mark Healy (1998). Instr. Claus Bue. That Theatre i Krudttønden ved Parken. Til 27. nov. www.that-theatre.com

Kilde: <http://www.information.dk/250610>